

慈濟大學戲劇與文創學分學程修習辦法

105年5月26日104學年度第2學期第2次教務會議通過

105年12月9日105學年度第1學期第2次教務會議修正通過

106年10月2日106學年度第1學期第1次教務會議修正通過

107年12月7日107學年度第1學期第2次教務會議修正通過

- 一、為整合各系、所之戲劇與文創相關課程，培養戲劇與文創跨領域專業人才，提升學生未來就業機會，依據「慈濟大學學程設置及修讀辦法」，設置本學程及訂定本辦法。
- 二、本學程由人文社會學院及相關系所助理教授(含)以上3~5人組成執行小組，統籌及辦理學程相關業務，包含課程規劃、審查學生修讀資格及修畢獲得學程證明所需課程學分數。並由執行小組成員互推一人擔任執行秘書，綜理本學程相關事宜。
- 三、修讀資格：本校在學學生皆可修讀本學程。
- 四、課程規劃：學生修習本學程科目學分，至少為20學分，其中至少應有9學分不屬於學生主系(所)，雙主修學系及輔系之必修科目。本學分學程由兩個微學程組成：A. 戲劇微學程；B. 文化與創意產業。修滿任一微學程可獲得修業證明。
- 五、本學程採事後認可制：戲劇微學程由東方語文學系負責審核；文化與創意產業由人類發展與心理學系負責審核。戲劇與文化與創意產業學分學程證明申請，學生須自教務處網頁下載「學程證明申請書」，填妥後檢附歷年成績單，於學期結束前兩週交至本學程辦公室(逾期不受理)。審核通過者，於當學期結束前授予「戲劇與文創學程證明書」。
- 六、本辦法規定未盡事宜，依本校學程設置及修讀辦法相關規章辦理。
- 七、本辦法經教務會議通過後公告實施，修正時亦同。

課程規劃
 人發、東語、英美、兒家、傳播五系合開
 共 20 學分

A. 戲劇微學程

基礎課程				
科目	開課系所	學分數	必或選	備註
劇本寫作	東語	2	必選修	四選一
戲劇選讀	英美	2	必選修	
戲劇製作	東語	2	必選修	
兒童戲劇	兒家	2	必選修	

專業及實作課程						
類別	科目	開課系所	學分數	必修或選修	備註	
表演實作	舞台表演	東語	2	選修		
	讀劇	東語	2	選修		
劇組實作	劇場設計	東語	2	選修		
	戲劇行政	東語	1	選修		
	英語舞台劇製作實務	英美	1	選修		
多元賞析	現代戲劇	東語	2	選修		
	古典戲曲	東語	2	選修		
	日文戲劇	東語	2	選修		
	莎士比亞悲劇	英美	2	選修		全英語授課
	莎士比亞喜劇	英美	2	選修		全英語授課
延伸學習	戲劇心理學	人發	2	選修		
	兒童文學	兒家	2	選修		
	兒童戲劇實務	兒家	2	選修		
媒體紀錄	動態靜態攝影及攝影	傳播	2	選修		
	分鏡電視攝影					
	舞台轉播攝影電視製作實務	傳播	2	選修		

B. 文化與創意產業

基礎課程				
科目	開課系所	學分數	必修或選修	備註
文化創意產業	人發	2	選修	四選一 本科目全英語授課且為「英國語言文化實地學習」課程之先修課程
文化人類學	人發	2	選修	
華人社會與文化	東語	2	選修	
英國語言與文化	英美	2	選修	

專業及實作課程				
	科目	開課系所	學分數	必修或選修
在地文化	花蓮在地敘事	東語	2	選修
	<u>社區組織與發展</u>	<u>人發</u>	<u>3</u>	<u>選修</u>
	文化觀光	東語	2	選修
	多元文化與發展	人發	2	選修

專業及實作課程				
	生態旅遊人類學	人發	2	選修
國際文化	日本文化	東語	2	選修
	英語與流行文化	英美	2	選修，全英語授課
	英國語言文化實地學習	英美	1	選修，全英語授課
敘事創作	流行音樂文化與歌詞創作	東語	2	選修
	企劃與文案寫作	東語	2	選修
	創意寫作	東語	2	選修
	思考與創意	人發	2	選修
	<u>文化、創意與書寫</u>	<u>人發</u>	<u>2</u>	<u>選修</u>
經營管理	<u>非營利組織管理</u>	<u>人發</u>	<u>3</u>	<u>選修</u>
	<u>非營利組織財務會計</u>	<u>人發</u>	<u>2</u>	<u>選修</u>
實習課程				
科目	開課系所	學分數	必修或選修	
文創產業實習	人發、東語、英美、兒家	1	選修 1 學分 40 小時	