

慈濟大學東方語文學系課程異動學分抵補原則

98 學年東方語文學系第一次教學暨課程規畫委員會通過。會議日期 98 年 11 月 13 日

99 學年東方語文學系第二次臨時教學暨課程規畫委員會修訂。會議日期 100 年 6 月 20 日

105 學年東方語文學系第六次教學暨課程規畫委員會議修訂。會議日期 106 年 4 月 14 日

- 一、本學系因課程異動，學分數變更；為維護學生權益，特訂定本原則。(以下簡稱本辦法)
- 二、學生得因雙主修、輔系、轉學、補修、重修，必修課程學分變更，得依本原則抵補必修課程學分數。
- 三、必修課程學分數補足之課程如下表：

| 課程名稱 | 學分變更 | 抵補課程/學分 | 適用年級 |
|--------------------|---------|--|-----------|
| 國學導讀 | 2/2→2 | 圖書管理與應用/2 文獻管理與應用/2 中國經學史/2 | 95、96、97 |
| 文學概論 | 2/2→2 | 文學批評(一)/2 文學批評(二)/2 文學理論/2 文學批評實務/2 | 95、96、97、 |
| 語言學概論 | 2/2→2 | 詞彙學/2 語法學/2 | 96、97 |
| 聲韻學 | 2/2→2 | 語音學/2 | 96、97 |
| 訓詁學 | 2/2→2 | 語意學 | 97 |
| 初級日語讀本 (中文組) | 6/6→4/4 | 初級日語會話 2/2 中級日語會話 2/2 觀光日語 2/2 | 95 |
| 初級日語 (中文組) | 4/4→2/2 | 進階日語 2/2(中文組) 初級日語會話 2/2 中級日語會話 2/2 | 96、97 |
| 初級日語讀本 (日文組) | 6/6→4/4 | 日語聽說讀寫/2 進階日語聽力 2/2 | 95 |
| 中級日語 | 4/4→2/2 | 日語聽說讀寫/2 日本文選 2/2 | 96、97 |
| 日本近代文學選 讀(一)(二) | 停開 | 日本近現代小說 2 日本現代詩歌 2 | 96 |
| 日語語法 2 | 停開 | 日語語法(一)2 | 98、99 |

| | | | |
|--------------------|--------|--|-----------|
| | | 日語語法(二)2 | |
| 翻譯入門(一)2 | 停開 | 進階口譯(一)2 進階日語口譯(一)2 | 98、99、100 |
| 翻譯入門(二)2 | 停開 | 進階口譯(二)2 進階日語口譯(二)2 | 98、99、100 |
| 日本文學史(一)3 | 停開 | 日本文學史(古典)(一)2 日本文學史(古典)(二)2 <需(一)(二)皆修得學分> | 98、99 |
| 日本文學史(二)3 | 停開 | 日本文學史(近代)(一)2 日本文學史(近代)(二)2 <需(一)(二)皆修得學分> | 98、99 |
| 日文創作(一)2 | 停開 | 進階日文習作(一)2 | 98、99 |
| 日文創作(二)2 | 停開 | 進階日文習作(二)2 | 98、99 |
| 基礎口譯(一)2 | 停開 | 日語口譯(一)2 進階口譯(一)2 進階日語口譯(一)2 | 98、99 |
| 基礎口譯(二)2 | 停開 | 日語口譯(二)2 進階口譯(二)2 進階日語口譯(二)2 | 98、99 |
| 會話與談判 2 | 停開 | 高級日語會話(一)2 | 98、99 |
| 演說與辯論 2 | 停開 | 高級日語會話(二)2 | 98、99 |
| 日語聽說讀寫練習 2 | 停開 | 日語綜合練習 2 | 98、99 |
| 日文組中國文學概論(一)2/(二)2 | 文學概論 2 | 中國文學史(一)(二)(三). 文學批評. 中國現代文學史. 文學概論(中文組) | 103、104 |

五、本辦法由系教學暨課程規劃委員會決議提系務會議報告後實施，修訂時亦同。